

Hej kära publik!



Om Shakespeare och hans tragedi

Romeo och Julia skrevs av William Shakespeare, som är en av vår tids största dramatiker (född 1564, död 1616). Tillsammans med *Hamlet*, är den Shakespeares mest spelade pjäs. Den är över 400 år gammal och gavs ut för första gången år 1603 (!). Pjäsen bygger dock på en ännu äldre berättelse *Pyramus och Thisbe* (1476), vilken i sin tur inspirerats av den grekiske skalden Ovidius (43-17 f.kr.) dikter om kärlek.

Kanske känner du till musikalen *West Side Story* eller har läst *Ronja rövardotter*? Exemplen är många som är inspirerad av *Romeo och Julia*. Så den är tveklöst en odödlig och ständigt aktuell historia. För det handlar ju om kärlek...

Teater Jaguar utgår från Carl August Hagbergs översättning från 1850. Men ni behöver inte vara oroliga, vi har blandat upp gammalsvenskan med ett modernt språk så alla kan hänga med!

Romeo och Julia är ju ursprungligen en tragedi, men regissören Lasse Beischer jobbar mycket med clownteknik och improvisation. Tillsammans med skådespelarna har han skapat en version av *Romeo och Julia* som är både rolig och rapp, men med pjäsens allvar kvar i grunden!

Pjäsens handling (i korthet)

Romeo och Julia handlar om ett ungt kärlekspar, de är 14 år, från två olika adliga familjer i den italienska staden Verona - Montague (Romeo) och Capulet (Julia). De två släkterna ligger i fejd med varandra, så Romeo och Julias kärleksrelation är omöjlig.

Julias far planerar att gifta bort sin 14-åriga dotter med en greve, men på en fest träffas Romeo och Julia och blir blixtförälskade - och allt förändras! De älskande söker upp fader Lorenzo som viger dem i hemlighet, med förhoppningen att detta ska leda till att de två släkterna försonas.

Kort därefter möter Romeo och hans bästa vän Mercutio Tybalt (Capulet), Julias kusin som utmanar Romeo på duell. Men Mercutio går emellan och dödas av Tybalt, som sedan attackerar Romeo som dödar honom. För detta blir Romeo landsförvisad. Julia får reda på att Romeo dödat Tybalt.

Hennes far vill påskynda bortgiftet mellan henne och greven. Julia söker upp fader Lorenzo och får ett gift av honom som ska göra henne skendöd i tre dagar, medan hon i själva verket bara sover. Julia upptäcks som "död." Ett sändebud skickas till Romeo. Men när han hittar sin Julia så tror Romeo att hon är död, och tar då sitt liv bredvid henne. Julia vaknar upp, men när hon finner Romeos lik bredvid sig tar hon livet av sig med Romeos dolk.

De båda sörjande familjerna blir ångerfulla och försonas i skam.



Om oss och produktionen

Vi som spelar i föreställning *Romeo och Julia* heter Louise Juliusson, Emil Klingvall och Torben Sigelius Kulin. Vi spelar 8 karaktärer på tre personer, och hela dramat är på 50 minuter, så det sker snabba byten bakom kulisserna!

Produktionen hade premiär i september 2017 och passerade nu i september 2023, 300 spelade föreställningar!

Karaktärer i pjäsen

Julia (Capulet) - Louise Juliusson, **Romeo** (Montague) - Torben Sigelius Kulin,
Julias pappa (Greve Capulet) - Torben Sigelius Kulin, **Tybalt** (Capulet) - Louise Juliusson
Fader Lorenzo - Emil Klingvall, **Amman** - Emil Klingvall, **Mercutio** - Emil Klingvall
Trubaduren - Emil Klingvall



Mycket nöje!

Med vänliga hälsningar

Teater Jaguar - Torben, Emil, Louise och Daniel (producent)